

## **TISKOVÁ ZPRÁVA K VÝSTAVĚ GRAFIKA ROKU 2016 A 22. CENA VL. BOUDNÍKA**

### **Nadace Hollar pořádá již podruhé pod svou patronací 23. ročník celostátní soutěžní výstavy Grafika roku 2016 a 22. ročník Ceny Vladimíra Boudníka**

Cena Vladimíra Boudníka je určena českému žijícímu autorovi za významný umělecký přínos v oblasti volné grafické tvorby. Slavnostní vyhlášení cen se uskuteční 15. února v 18.00 hodin v Clam-Gallasově paláci v Praze. Výstava potrvá od 16. února do 26. března 2017 v Clam-Gallasově paláci. Výstavu letošního laureáta prestižní Ceny Vladimíra Boudníka můžete spatřit v rámci expozice v Clam-Gallasově paláci v Husově ulici.

Grafika roku je pořádána od roku 1994 a jedná se o celostátní soutěžní výstavu zabývající se soudobou uměleckou grafickou tvorbou v České republice. Výstava každoročně představuje rozmanitou grafickou uměleckou tvorbu české i zahraniční, laické i odborné veřejnosti a upozorňuje na vývojové tendence v tomto uměleckém odvětví. Cílem Grafiky roku je zprostředkování kontaktů, vytvoření povědomí, vazeb, dialogu a přátelství mezi několika generacemi umělců, kteří se výstavy pravidelně účastní.

Cena Vladimíra Boudníka je udělována od roku 1995 jako prestižní ocenění umělcova celoživotního přínosu grafice. Jejím cílem je společenské ocenění umělců grafiků za tvůrčí přínos české grafice, za přesvědčivý a výrazný soubor grafických děl objevného výrazu či formy bez časového a generačního omezení. Vedle významných a vývojem umění ověřených jmen chce poukázat na jedinečné a v tom smyslu i perspektivní tvůrčí výkony umělců mladší generace.

pod záštitou primátorky hl. města Prahy Adriany Krnáčové

a ministra kultury ČR Mgr. Daniela Hermana

za spolupořadatelství hl. m. Prahy, MČ Praha 1

Pořádá Nadace Hollar ve spolupráci se SČUG Hollar

Clam-Gallasův palác, Husova 20 Praha 1

Doba konání výstavy: 16/02 – 26/03/2017, út-ne 10:00-20:00

### **Udělovanými oceněními jsou:**

Cena Vladimíra Boudníka

Hlavní cena v kategorii A – velký formát

Hlavní cena v kategorii B – malý formát

Hlavní cena v kategorii C – studentské práce, Cena Simeony Hoškové

Cena Kritiky

Cena Poroty

Cena za tisk z výšky

Cena za tisk z hloubky

Cena za litografii

Cena za serigrafii

Cena za počítačovou grafiku

**V letošním ročníku bylo přihlášeno 272 prací, z toho je vystaveno 147 děl.**

**Kurátorky výstavy: PhDr. Hana Larvová, PhDr. Eva Neumannová**

### **NOMINACE NA 22. CENU VLADIMÍRA BOUDNÍKA**

Komise Ceny Vladimíra Boudníka 2017 ve složení: Mgr. Zdeněk Freisleben (předseda komise), PhDr. Magdaléna Juříková, PhDr. Tomáš Rybička, prof. František Hodonský, doc. Dalibor Smutný a ak. mal. Vladimír Suchánek

zasedla dne 17. 1. 2017 a rozhodla na 22. Cenu Vladimíra Boudníka nominovat:

Šimona Brejchu, Jana Híska, Karla Malicha, Miloše Michálka, Ondřeje Michálka, Pavla Piekara, Miloslava Polcara, Jana Vičara.

Cenu předává primátorka hlavního města Prahy nebo jí pověřený zástupce.

Instalace výstavy Ceny Vladimíra Boudníka: Galerie Zdeněk Sklenář

### **LAUREÁTEM 22. CENY VLADIMÍRA BOUDNÍKA SE STÁVÁ PAN KAREL MALICH**

**Za významný tvůrčí přínos v oblasti grafické tvorby.**

**Za přesvědčivý a výrazný soubor grafických děl objeveného výrazu či formy bez časového a generačního omezení.**

## LAUREÁTI A NOMINACE NA CENY GRAFIKY ROKU 2016

Zasedání porot Grafiky roku 2016 proběhlo dne 16. 1. 2017 v Sále architektů na Staroměstské radnici.

Předsedkyně komisí: PhDr. Hana Larvová

**Hlavní cena v kategorii A – velký formát (grafické listy větší než 297 x 210 mm)**

**Získává Jan Jemelka za grafický list Zimní let (dřevořez)**

**Cenu v kategorii A předá pan Ing. Milan Cízl, člen představenstva hlavního partnera Pražská plynárenská, a.s.**

Členové poroty: M. A. Richard Drury, doc. Roman Franta, doc. PhDr. Zbyněk Janáček, PhDr. Hana Larvová, prof. Jiří Lindovský, PhDr. Eva Neumannová, doc. Lenka Vilhelmová, ak. mal.

Nominováni na cenu v této kategorii

Šimon Brejcha - Hledání černých perel (strukturální grafika, linoryt, sítotisk)

Petr Brožka - Symetrie č. 7 (digitální tisk)

Jan Holoubek - "Industriální" (dřevořez)

Iva Krupicová - Malé světy (litografie)

Martin Mulač - Hommage a Aleister Crowley (čárový lept)

Gabriela Nováková - Prakrajina III (sítotisk)

Klára Stodolová - Motýlí keř, podvečer (dřevořez)

přihlášeno 106 prací a vystaveno 60 děl

Cenu předává zástupce hlavního partnera Pražské plynárenské, a.s.

**Hlavní cena v kategorii B – malý formát**

**Získává Petr Štěpán za grafický list Milenci (měkký kryt)**

**Cenu v kategorii B předá pan Ing. Jiří Hamšík, předseda představenstva Nadačního fondu Smečky**

Členové poroty: Mgr.A. Jana Hubatková, doc. Jaroslava Severová, ak. mal., MgA. Eva Vápenková

Nominováni na cenu v této kategorii

Nikl Petr – bn (proškrabávaná litografie)

Lenka Kahuda Klokočková - Odkvétání V (tisk z výšky)

Lenka Falušiová – Keře (čarový lept)

přihlášeno 38 prací, vystaveno 23 děl

**Hlavní cena v kategorii C – studentské práce, Cena Simeony Hoškové**

**Získává Jakub Bachorik za grafický list Haf & Hail (dřevořez motorovou pilou, linoryt)**

**Cenu v kategorii C předá pan Ing. Oldřich Lomecký, starosta MČ Praha 1 a zástupce Galerie Klatovy / Klenová, která věnuje stipendijní pobyt**

Členové poroty: ak. mal. Marie Blábolilová, ak. mal. Xénia Hoffmeisterová, doc. Ondřej Michálek, doc. Mgr.A. Pavel Mrkus, doc. Ivan Špírk, ak. mal., Mgr. Gina Renotière, Ph.D., MgA. Mgr. Jana Šindelová

Nominováni na cenu v této kategorii:

Eva Bičanová - Periferie(hlubotisk)

Stanislava Bílá - Nohy (suchá jehla)

Lenka Falušiová – Prales (čarový lept)

Olga Moravcová - Jak je možné se radovat ze světa, leda že se k němu utečeme? (serigrafie, digitální tisk)

přihlášeno 38 prací, vystaveno 24 děl

Cenu předává starosta Městské části Praha 1

### **Cena Kritiky**

Bude udělena na derniéře výstavy, o ceně rozhodnou vybrané osobnosti: PhDr. Vilma Hubáčková Csc., Bára Alex Kašparová, Jiří Machalický, Anna Remešová, Radek Wohlmuth.

**Cenu Kritiky předá Ing. Michal Najman, jednatel Meteopress, s.r.o.**

## **Cena Poroty**

Cena vycházející z názorového spektra odborníků ze všech porot Grafiky roku, bez ohledu na použitou grafickou techniku.

**Získává Petr Brožka za grafický list Symetrie č.7 (počítačová grafika)**

**Cenu Poroty předá pan doc. František Vaníček, děkan Pedagogické fakulty Univerzity Hradec Králové**

## **Cena za tisk z výšky**

**Získává Klára Stodolová za grafický list Motýlí keř, podvečer (dřevořez)**

**Cenu za tisk z výšky předá pan Ing. Petr Chvátal, ředitel Informační služby a energetika, a.s.**

Členové poroty: M. A. Richard Drury, doc. Ondřej Michálek, MgA. Mgr. Jana Šindelová, MgA. Eva Vápenková

Nominováni na cenu v této kategorii:

Zdenka Hušková – Prorůstání (linoryt)

Jan Jemelka – Zimní lept (dřevořez)

Vojtěch Kovářík – Krabička IV. (linoryt)

Ivo Křen – Dlouhý déšť (barevný redukční linoryt)

## **Cena za tisk z hloubky**

**Získává Martin Velíšek za grafický list OUVERTURE (prořezávaný hlubotisk)**

**Cenu za tisk z hloubky předá doc. Josef Mištera, děkan Fakulty designu a umění Ladislava Sutnara ZČU**

Členové poroty: ak. mal. Marie Blábolilová, Mgr. Gina Renotière, Ph.D., doc. Lenka Vilhelmová, ak. mal.

Nominováni na cenu v této kategorii:

Stanislava Bílá – Nohy (suchá jehla)

Šimon Břejcha – Hledání černých perel (strukturální grafika, linoryt, sítotisk)

Jaromíra Němcová – Koza v krajině (tisk z výšky, linoryt)

### **Cena za litografii**

Nebyla letos porotou udělena

### **Cena za serigrafii**

**Získává Jan Bažant za grafický list Podél toku (kolorovaný sítotisk, stříkané šablony)**

### **Cenu za serigrafii předá pan Ing. Jiří Bárta, obchodní ředitel Institutu mikroelektronických aplikací**

Členové poroty: doc. Roman Franta, Prof. ak. mal. Jiří Lindovský, doc. Mgr.A. Pavel Mrkus, doc. Ivan Špírk, ak. mal.

Nominováni na cenu v této kategorii:

Eduard Halberštát – Můj ústeckoorlický betlém (serigrafie)

Leona Hlavinková – Nebe, peklo, ráj (sítotisk z mezzotinty)

Miroslav Macík – Lebky (serigrafie)

Jakub Špaňhel – Babočka paví oko (serigrafie)

### **Cena za počítačovou grafiku**

**Získává Markéta Crhová za grafický list Mech**

### **Cenu za počítačovou grafiku předá pan doc. Pavel Mrkus, děkan Fakulty umění a designu Univerzity Jana Evangelisty Purkyně**

Členové poroty: Mgr.A. Jana Hubatková, doc. PhDr. Zbyněk Janáček, doc. Jaroslava Severová, ak. mal.

Nominováni na cenu v této kategorii

Petr Brožka – Symetrie č. 7

Berenika Ovčáčková – Paradigma

Vlas Presnetsov – Circle on time – line

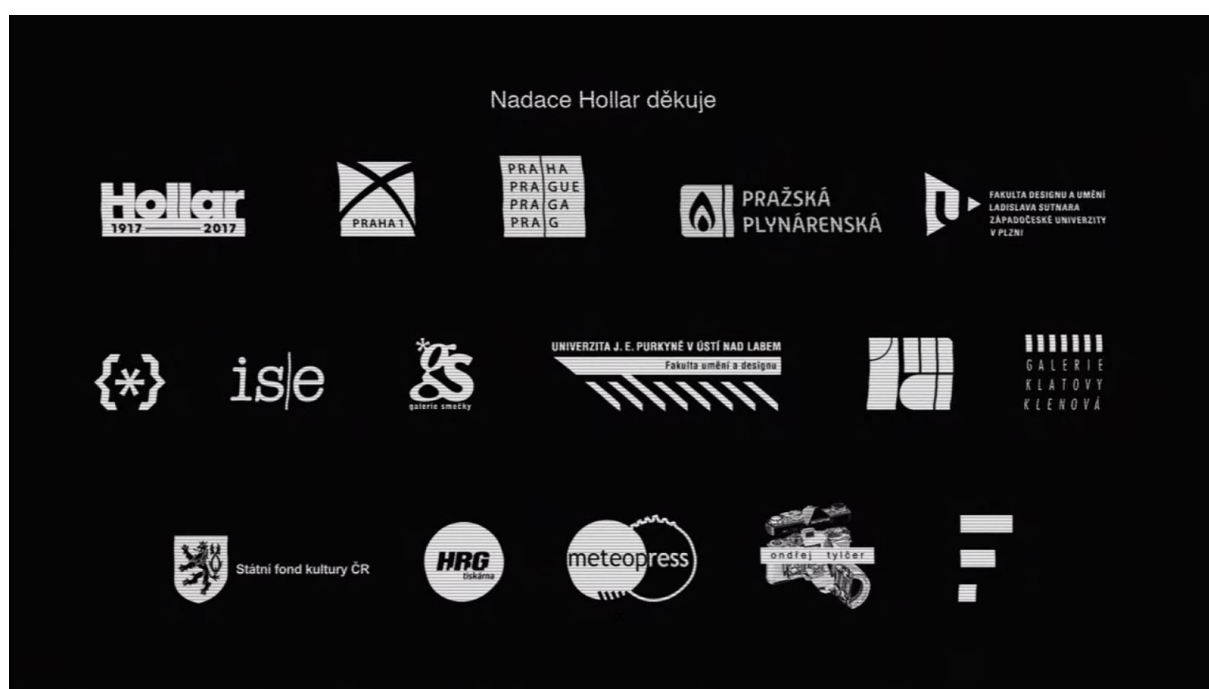
Veronika Skalická – Krajina baroka

## 100 let Hollaru

V letošním roce slavíme **Rok grafiky** a připojujeme se tak k tradici Sdružení českých umělců grafiků Hollar, které slaví 100 let od svého založení!

Sdružení českých umělců grafiků HOLLAR patří k našim nejstarším a současně nejvýznamnějším aktivním výtvarným uměleckým spolkům. Bylo založeno na sklonku roku 1917 s cílem zdůraznit a podpořit rozvoj volné umělecké grafiky a kresby na našem území.

SČUG Hollar v roce 2017 oslaví sté výročí od svého založení a tento jubilejní rok vyhlásil Rokem grafiky. Rok grafiky bude obsahovat desítky výstavních projektů jak v Galerii Hollar, tak mimo její zdi. SČUG Hollar v roce 2017 uskuteční výstavy v Galerii Hollar, na území celé republiky i v zahraničí. Mezi stěžejní akce roku patří kolektivní výstava HOLLAR DNES v Obecním domě, MEZI UMĚNÍM A ŘEMESLEM: GRAFICKÉ TECHNIKY VE STOLETÉ HISTORII SČUG HOLLAR v Národním technickém muzeu a 100 LET HOLLARU v Galerii Hollar. Nadace Hollar se v letošním roce připojila k oslavám uspořádáním výstavy Grafika roku 2016 a 22. Cena Vladimíra Boudníka.





## DOPROVODNÉ PROGRAMY K VÝSTAVĚ GRAFIKA ROKU 2016 A 22. CENA VL. BOUDNÍKA

ÚT 21. 2. v 17.00 • Komentovaná prohlídka s kurátorem výstavy laureáta 22. Ceny Vladimíra Boudníka Zdeňkem Sklenářem, výstava Karel Malich 92 - energie světlo kosmické.

Kde: Galerie Zdeněk Sklenář, Salvátorská 6, Praha 1

ST 22. 2. v 17.30 • Komentovaná prohlídka s kurátorem výstavy laureáta 22. Ceny Vladimíra Boudníka Zdeňkem Sklenářem. Prohlídka zdarma k platné vstupence.

Kde: Clam-Gallasův palác

ÚT 28. 2. v 17.00 • Komentovaná prohlídka s kurátorkou výstavy PhDr. Hanou Larvovou a doc. Ivanem Špirkem. Prohlídka zdarma k platné vstupence.

Kde: Clam-Gallasův palác

ST 8. 3. v 17.00 • Workshop - ukázka tisku a techniky s Martinem Salajkou. Prohlídka zdarma k platné vstupence. Dílna symbolicky zpoplatněna.

Kde: Clam-Gallasův palác

ST 15. 3. v 17.00 • Workshop - ukázka tisku a techniky linorytu s Ivo Křenem. Prohlídka zdarma k platné vstupence. Dílna symbolicky zpoplatněna.

Kde: Clam-Gallasův palác

Doprovodný program a informace na [www.hollar.cz](http://www.hollar.cz) / fb: Grafika roku



ÚT 21. 3. v 17.00 • Beseda s doc. Jaroslavou Severovou o počítačové grafice. Prohlídka zdarma k platné vstupence.

Kde: Clam-Gallasův palác

ČT 23. 3. v 17.00 • Děníera výstavy • Vyhlášení Ceny Kritiky

- Prodejní akce Grafiky roku 2016 a Ceny VI. Boudníka!

Kde: Clam-Gallasův palác / Vstup zdarma