

Výstava se koná za finanční podpory Ministerstva kultury České republiky,  
Státního fondu kultury České republiky,  
Magistrátu hlavního města Prahy, Městské části Praha 1, KŠD LEGAL advokátní kancelář, s. r. o.  
a Advokátní kanceláře L. Vostárek & partner

# NONSENS?



# NE SMYSL

SDRUŽENÍ  
ČESKÝCH UMĚLCŮ  
GRAFIKŮ

**Hollar**  
1917 2017

Galerie HOLLAR, Smetanovo nábřeží 6, Praha 1  
e-mail: hollar@hollar.cz tel.: 737 288 310 www.hollar.cz

Vás zve na zahájení výstavy

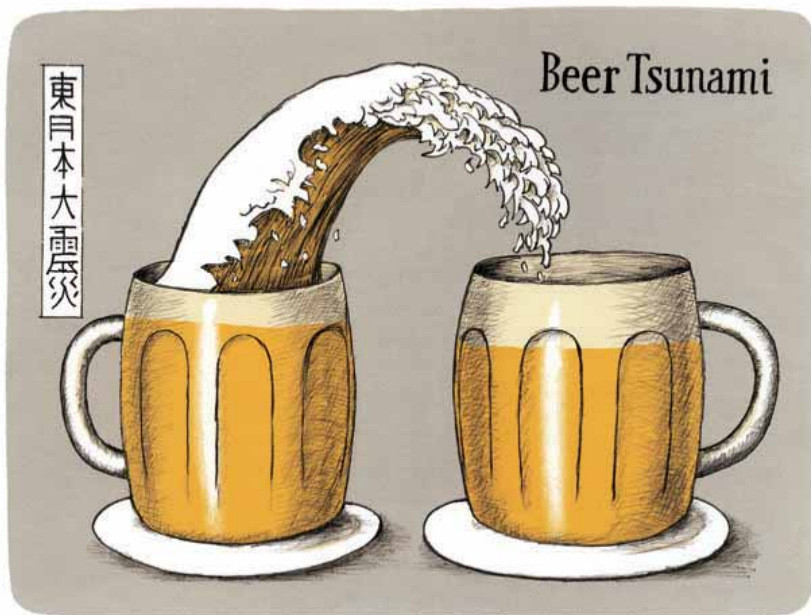
# Jiří Slíva: Stop Time

ve středu 24. května 2017 v 17 hodin

Výstavu zahájí **Pavel PIEKAR** předseda SČUG Hollar

Úvodní slovo a hudební překvapení **Jiří SLÍVA**

VÝSTAVA POTRVÁ DO 18. 6. 2017 OTEVŘENO DENNĚ 10-12/13-18 MIMO PONDĚLÍ



MAORI CAFÉ



Touha bavit se, být mezi lidmi, rozdávat nápady z čiré radosti ze života a jeho kotrmelců patří ke znakům Slívova humoru. Tato klauniáda je živlem přirozenosti, přirozenou tvorbou humoru z bytostné potřeby šaškování. Nos na gumičku nasazený v pravou chvíli mění lidské konflikty v cirkusový gag. Slívův humor je sice iracionální, ale ne mystický. Dobře mu rozumíme. Je to humor humánní a humanistický zároveň, nejnovější Chvála bláznovství. Přítomnost poezie, ironie, patafyziky spojuje Slívovy kresby v mnohých ohledech s moderním uměním. Nezapomeňme, že na počátku umění 20. století stojí dada s absurdním, provokujícím humorem. Slíva by se jistě nepozastavil nad tvrzením Tristana Tzary, že dada je pásovec, neboť pro něj je moderní humor šokující, radostné, osvobozující překvapení. Stejně tak není Slívovi docela cizí humor surrealistických setkání šicího stroje a deštníku na operačním stole. Zejména humor magrittovského ražení se svou přehnanou věcností je velmi blízký jeho lásce k rekvizitám a fetišismu. Bez humoru, ironie, absurdity je zkrátka nemyslitelné moderní umění a moderní myšlení vůbec. Slíva vyhledává banální momenty a dovádí je ke konečné absurditě. Dalo by se také říci, že Slíva bere věci doslova, aby dokázal jejich relativitu či nesmyslnost. Vnitřní labilita je asi nezbytným předpokladem celého Slívova repertoáru nápadů, hříček, malých nesrovnalostí a podivných úkazů.

Josef Kroutvor



**Doprovodný program:**

- 7. 6. 2017 od 17 h** – Komentovaná prohlídka s autorem, představení autorovy nové knihy
- 10. 6. 2017 od 19:00 do 01:00** – Pražská muzejní noc: noční návštěva výstavy za přítomnosti autora, křest autorovy nové knihy