



MICHAL CIHLÁŘ, SECRET MOMENTS

SDRUŽENÍ  
ČESKÝCH UMĚLCŮ  
GRAFIKŮ **Hollar**  
1917—2017

Galerie HOLLAR, Smetanovo nábřeží 6, Praha 1  
e-mail: hollar@hollar.cz tel.: 737 288 310 www.hollar.cz

Vás zve na zahájení výstavy

# LINORYT NOW! LINORYT NOW! LINORYT NOW!

**Michal CIHLÁŘ, Jan ČUMLIVSKÍ, Tereza DAMCOVÁ  
Svetlana FIALOVÁ, Vojtěch KOVÁŘÍK, Matěj LIPAŤSKÝ  
Pavel PIEKAR, Martin SALAJKA, Stanislav SETÍNSKÝ  
Magdalena RUTOVÁ, Chrudoš VALOUŠEK, Jan VIČAR**

ve středu **25. května 2016 v 17 hodin**

Výstavu zahájí **Pavel PIEKAR**

Úvodní slovo pronese **Radek WOHLMUTH** kurátor výstavy

VÝSTAVA POTRVÁ DO **19. 6. 2016**, OTEVŘENO DENNĚ **10-12/13-18** MIMO PONDĚLÍ

Výstava se koná za finanční podpory  
Ministerstva kultury České republiky, Státního fondu kultury České republiky,  
Magistrátu hlavního města Prahy a Městské části Praha 1



MINISTERSTVO  
KULTURY



Státní fond kultury ČR

# LINORYT NOW! LINORYT NOW! LINORYT NOW! LINORYT NOW! LINORYT NOW! LINORYT NOW! LINORYT NOW!

Lehce konfrontační, lehce intervenční výstava zaměřená na Galerii Hollar a několik vybraných poloh dnešního linorytu. Projekt volně rozvíjí zatím největší linorytovou výstavu v české historii **On-lino, český moderní linoryt 1910–2010**, kterou jsem před šesti lety připravil pro GAVU Cheb. Jestli tehdy šlo o to, poprvé vytvořit početnou a celistvou chronologickou řadu podrobně ilustrující oborový vývoj **en bloc**, podstatou této expozice je naopak malá sonda do našeho „tady a teď“. Jediným jejím závazným kritériem je současnost – formální, tematická, časová. Pojetím jde o koláž, která vedle sebe intuitivně staví autory různých generací, grafické specialisty i příležitostné rytce, tradicionalisty i experimentátory. Co se prací týče kombinuje několikametrové i vysloveně drobné formáty; matrice i tisky; papír i plátno; realismus, expresi a meditativní minimalismus s knihou a ozdobnými potisky na trička. Cílem je představit linoryt (a tím i jisté teritorium grafiky) především jako živý způsob nazírání na svět adekvátní době, který dokáže těžít z tradice, ale i spoluvytvářet obraz dneška. Výstava chce být stejná jako linoleum samo: trochu bezcharakterní, trochu dekorativní, trochu překvapivá a samozřejmě také trochu špinavá.

Radek Wohlmuth

Doprovodný program:

**Středa 8. 6. v 17:00** Komentovaná prohlídka s kurátorem výstavy Radkem Wohlmuthem

**Sobota 11. 6.** v rámci Pražské muzejní noci:

**19:30–21:30** Workshop – linoryt s Pavlem Piekarem

**22:00** Komentovaná prohlídka výstavy s Pavlem Piekarem